

УДК 373:82  
ББК 83.3я71  
К30

## УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



Основная часть



Вариативная часть



Работа в паре



Творческие задания



Задания по выбору



Поиск информации



Трудный вопрос

© Кац Э. Э., 2003

© ООО «Издательство Астрель», 2003

© Кац Э. Э., 2018, с изменениями

© ООО «Издательство Астрель», 2018, с изменениями

© ООО «Дрофа», 2018, с изменениями

## Уважаемый второклассник!

Во второй части нашего учебника ты прочитаешь сказки, рассказы, стихотворения разных писателей. Одних авторов ты уже знаешь, с другими встретишься в первый раз.

Каждое произведение расскажет тебе о чём-то интересном и важном: о людях, их поступках, об их отношении друг к другу, о природе и о многом другом.

Когда будешь думать над прочитанным, вспоминай, что ты сам знаешь о других людях и о себе, что тебе нравится или не нравится в природе, что ты знаешь о ней.

Сравнивай произведения, которые читаешь, и героев, с которыми встретишься в них.

Находи и читай книги писателей, чьи произведения тебе особенно понравились.





# АВТОРСКИЕ СКАЗКИ

(продолжение)

Братья Гримм

## ХРАБРЫЙ ПОРТНОЙ



В одном немецком городе жил портной, звали его Ганс. Целый день сидел он на столе у окошка, поджав ноги, и шил. Куртки шил, штаны, жилетки шил.

Вот как-то сидит портной Ганс на столе, шьёт и слышит — кричат на улице: «Варенье! Сливовое варенье! Кому варенья?»

«Варенье! — подумал портной. — Да ещё сливовое. Это хорошо».

Подумал он так и закричал в окошко:

— Тётка, тётка, иди сюда! Дай-ка мне варенья!

Купил он этого варенья полбаночки, отрезал себе кусок хлеба, намазал его вареньем и стал жилетку дошивать. «Вот, — думает, — дошью жилетку и варенья поем».

А в комнате у портного Ганса много-много мух было, прямо не сосчитать сколько. Может, тысяча, а может, и две тысячи. Почуяли мухи, что вареньем пахнет, и налетели на хлеб.

— Мухи, мухи, — говорит им портной, — вас-то кто сюда звал? Зачем на моё варенье налетели?

А мухи его не слушают и едят варенье. Тут портной рассердился, взял тряпку да как ударит тряпкой по мухам, так семь мух сразу и убил.

— Вот какой я храбрый! — сказал портной Ганс. — Об этом весь город должен узнать. Да что город? Пусть



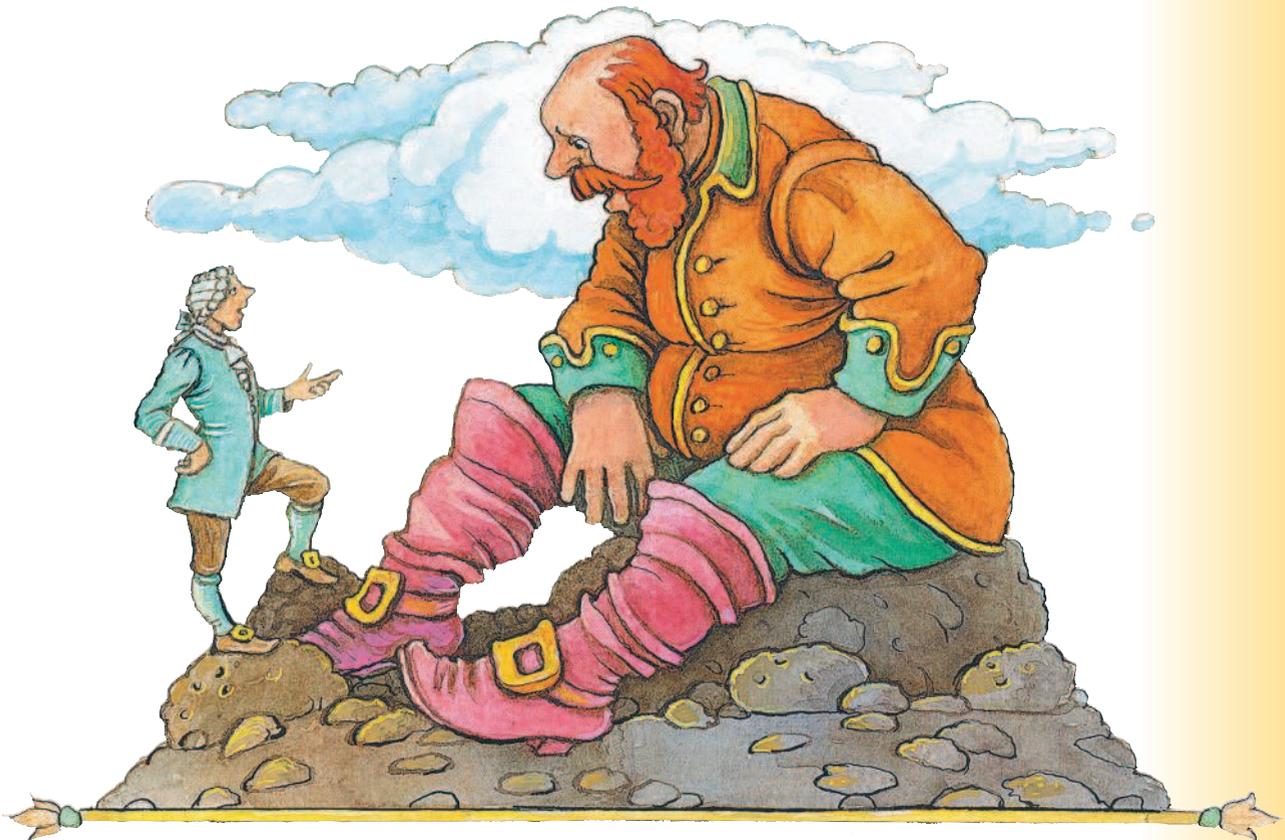
весь мир узнает! Скрою-ка я себе новый пояс и вышью на нём большими буквами: «Когда злой бываю, семерых убиваю».

Так он и сделал. Потом надел на себя новый пояс, сунул в карман кусок творожного сыра на дорогу и вышел из дому.

У самых своих ворот увидел он птицу, запутавшуюся в кустарнике. Бьётся птица, кричит, а выбраться не может. Поймал Ганс птицу и сунул её в тот же карман, где у него творожный сыр лежал.

Шёл он, шёл и пришёл наконец к высокой горе. Забрался на вершину и видит: сидит на горе великан и кругом посматривает.

— Здравствуй, приятель! — говорит ему портной Ганс. — Пойдём вместе со мной по свету странствовать.





## АВТОРСКИЕ СКАЗКИ

— Какой ты мне приятель! — отвечает великан. — Ты слабенький, маленький, а я большой и сильный. Уходи, пока цел.

— А это ты видел? — говорит портной Ганс и показывает великану свой пояс. А на поясе вышито крупными буквами: «Когда злой бываю, семерых убиваю».

Прочёл великан и подумал: «Кто его знает, может, он и верно сильный человек. Надо его испытать».

Взял великан в руки камень и так крепко сжал его, что из камня потекла вода.

— А теперь ты попробуй это сделать, — сказал великан.

— Только и всего? — говорит портной. — Ну, для меня это дело пустое.

Вынул он потихоньку из кармана кусок творожного сыра и стиснул в кулаке. Из кулака вода так и полилась на землю.

Удивился великан такой силе, но решил испытать Ганса ещё раз. Поднял с земли камень и швырнул его в небо. Так далеко закинул, что камня и видно не стало.

— Ну-ка, — говорит он портному, — попробуй и ты так.

— Высоко ты бросаешь, — сказал портной. — А всё же твой камень упал на землю. Вот я брошу, так прямо на небо камень закину.

Сунул он руку в карман, выхватил птицу и швырнул её вверх. Птица взвилась высоко в небо и улетела.

— Что, приятель, каково? — спрашивает портной.

— Неплохо, — говорит великан. — А вот посмотрим теперь, можешь ли ты дерево на плечах снести.

Подвёл он портного к большому срубленному дубу и говорит:



— Если ты такой сильный, так помоги мне вынести это дерево из лесу.

— Ладно, — ответил портной, а про себя подумал: «Я слаб, да умён, а ты силен, да глуп. Я всегда тебя обмануть сумею».

И говорит великану:

— Ты себе на плечи только ствол взвали, а я понесу все ветви и сучья. Ведь они потяжелее будут.

Так они и сделали.

Великан взвалил себе на плечи ствол и понёс. А портной вскочил на ветку и уселся на ней верхом. Тащит великан на себе всё дерево да ещё и портного в придачу. А оглянуться назад не может. Ему ветви мешают. Едет портной Ганс верхом на ветке и песенку поёт:

Как пошли наши ребята  
Из ворот на огород...

Долго тащил великан дерево, наконец устал и говорит:

— Слушай, портной, я сейчас дерево на землю сброшу. Устал я очень.





## АВТОРСКИЕ СКАЗКИ

Тут портной соскочил с ветки и ухватился за дерево обеими руками, как будто он всё время шёл позади великана.

— Эх, ты, — сказал он великану, — такой большой, а силы, видать, у тебя мало.

Оставили они дерево и пошли дальше.

Шли, шли и пришли наконец в пещеру. Там у костра сидели пять великанов, и у каждого в руках было по жареному барану.

— Вот, — говорит великан, который привёл Ганса, — тут мы и живём. Забирайся-ка на эту кровать, ложись и отдыхай.

Посмотрел портной на кровать и подумал: «Ну, эта кровать не по мне. Чересчур велика».

Подумал он так, нашёл в пещере уголок потемнее и лёг спать. А ночью великан проснулся, взял большой железный лом и ударил с размаху по кровати.

— Ну, — сказал великан своим товарищам, — теперь-то я избавился от этого силача.

Встали утром все шестеро великанов и пошли в лес дрова рубить. А портной тоже встал, умылся, причесался и пошёл за ними следом.

Увидели великаны в лесу Ганса и перепугались.

«Ну, — думают, — если мы даже ломом железным его не убили, так он теперь всех нас перебьёт».

И разбежались великаны в разные стороны. А портной посмеялся над ними и пошёл куда глаза глядят.

Шёл он, шёл и пришёл наконец к королевскому дворцу. Там у ворот он лёг на зелёную траву и крепко заснул. А пока он спал, увидели его королевские слуги, наклонились над ним и прочли у него на поясе надпись: «Когда злой бываю, семерых убиваю».



— Вот так силач к нам пришёл, — сказали они. —  
Надо королю о нём доложить.

Побежали слуги к своему королю и говорят:

— Лежит у ворот твоего дворца силач. Хорошо бы его  
на службу взять. Если война будет, он пригодится.

Король обрадовался.

— Верно, — говорит, — зовите его сюда.





## АВТОРСКИЕ СКАЗКИ

Выспался портной, протёр глаза и пошёл служить королю. Служит он день, служит другой. И стали королевские воины говорить друг другу:

— Чего нам хорошего ждать от этого силача? Ведь он, когда злой бывает, семерых убивает. Так у него и на поясе написано.

Пошли они к королю и сказали:

— Не хотим служить с ним вместе. Он всех нас перебьёт, если рассердится. Отпусти нас со службы.

А король уже и сам жалел, что взял такого силача к себе на службу.

«А вдруг, — думал он, — этот силач и в самом деле рассердится, воинов моих перебьёт, меня зарубит и сам на моё место сядет. Как бы от него избавиться?»

Позвал он портного Ганса и говорит:

— В моём королевстве в дремучем лесу живут два разбойника, и оба они такие силачи, что никто к ним близко подойти не смеет. Приказываю тебе найти их и одолеть. А в помощь тебе даю сотню всадников.

— Ладно, — сказал портной. — Я, когда злой бываю, семерых убиваю. А с двумя-то разбойниками я и шутя справлюсь.

И пошёл он в лес. А сто королевских всадников за ним следом поскакали.

На опушке леса обернулся портной к всадникам и говорит:

— Вы, всадники, здесь подождите, а я с разбойниками один справлюсь.



**1.** Как ты думаешь, каким образом Ганс справится с разбойниками?

Сочини продолжение сказки.



Вошёл он в чащу и стал оглядываться кругом. Видит: лежат под большим деревом два разбойника и так храпят во сне, что ветки над ними колышутся.

Портной, недолго думая, набрал полные карманы камней, залез на дерево и стал сверху бросать камни в одного разбойника. То в грудь попадёт ему, то в лоб. А разбойник храпит и ничего не слышит.

И вдруг один камень стукнул разбойника по носу. Разбойник проснулся и толкает своего товарища в бок:

— Ты что меня бьёшь?

— Да что ты, — говорит другой разбойник. — Я тебя не бью, тебе, видно, приснилось.

И опять они оба заснули. Тут портной начал бросать камни в другого разбойника.

Тот тоже проснулся и стал кричать на товарища:

— Ты что в меня камни бросаешь? С ума сошёл?

Да как ударит своего приятеля по лбу. А тот его. И стали они драться камнями, палками и кулаками. И до тех пор дрались, пока друг друга насмерть не убили.





## АВТОРСКИЕ СКАЗКИ

Тогда портной соскочил с дерева, вышел на опушку леса и говорит всадникам:

— Дело сделано. Оба убиты. Ну и злые же эти разбойники — и камнями они в меня швыряли, и кулаками на меня замахивались, да что им со мной поделать? Ведь я, когда злой бываю, семерых убиваю.

Въехали королевские всадники в лес и видят: верно, лежат на земле два разбойника, лежат и не шевелятся — оба убиты.

Вернулся портной Ганс во дворец. А король хитрый был. Выслушал он Ганса и думает: «Ладно, с разбойниками ты справился, а вот сейчас я тебе такую задачу задам, что ты у меня в живых не останешься».

— Слушай, — говорит Гансу король, — поди-ка ты опять в лес, излови свирепого зверя-единорога.

— Изволь, — говорит портной Ганс, — это я могу. Ведь я, когда злой бываю, семерых убиваю. Так с одним-то единорогом живо справлюсь.

Взял он с собой топор и верёвку и опять пошёл в лес. Недолго пришлось портному Гансу искать единорога: зверь сам к нему навстречу выскочил — страшный, шерсть дыбом, рог острый, как меч.

Кинулся на портного единорог и хотел было проткнуть его своим рогом, да портной за дерево спрятался. Единорог с разбегу так и всадил в дерево свой острый рог. Рванулся назад, а вытащить не может.

— Вот теперь-то ты от меня не уйдёшь! — сказал портной, набросил единорогу на шею верёвку, вырубил топором его рог из дерева и повёл зверя на верёвке к королю.

Привёл единорога прямо в королевский дворец. А единорог, как только увидел короля в золотой короне и



красной мантии, засопел, захрипел. Глаза у него кровью налились, шерсть дыбом, рог как меч торчит. Испугался король и кинулся бежать. И все его воины за ним. Далеко убежал король, так далеко, что назад дороги найти не смог.

А портной стал себе спокойно жить да поживать, куртки, штаны и жилетки шить. Пояс свой он на стенку повесил и больше ни великанов, ни разбойников, ни единорогов на своём веку не видал.

**2.** Как появился у Ганса пояс со словами: «Когда злой бываю — семерых убиваю»?

**3.** Почему Ганс отправился путешествовать?

**4.** Какое испытание ты считаешь самым трудным? Прочитай, что написано об этом в сказке.

**5.** Расскажи, как проверял Ганса король.

**6.** Портной про себя думает: «Я слаб, да умён». Как ты считаешь, прав ли он?

**7.** В конце сказки говорится, что Ганс вернулся домой, опять начал шить, а пояс на стенку повесил. Как ты думаешь, почему Ганс не продолжил свои приключения? Обсуди вопрос с товарищем.

**8.** По-твоему, Ганс был храбрым человеком или нет? Объясни своё мнение.





И. П. Токмакова

### ГНОМ

К нам по утрам приходит гном.  
В Москве приходит, прямо в дом!  
И говорит всё об одном:  
— Почаще мойте уши!

А мы кричим ему в ответ:  
— Мы точно знаем, гномов нет! —  
Смеётся он: — Ну нет так нет!  
Вы только мойте уши!



1. Какое это стихотворение: грустное, смешное или страшное?

2. Прочитай стихотворение и прохлопай вторую часть, но сначала потренируйся:

ТАТА ТАТА ТАТА ТАТА

3. Как, по-твоему, выглядел гном? Расскажи о нём. Если хочешь, нарисуй.

4. Сочини рассказ под названием: «Как я встретился с гномом».

Его можно начать так: «Однажды я ехал вместе с мамой на эскалаторе в метро. Вдруг чувствую, кто-то дёргает меня за штанину. Смотрю, а на ботинке, как на лавочке, сидит крохотный человечек, держится за мою штанину и...».

Расскажи, что было потом. Запиши несколько предложений или весь рассказ.





## Словарная разминка.

- Объясни значение выражений: «спать сладким сном», «спать мёртвым сном».
- Что значат слова: БАЛАХОН, ГРИФЕЛЬНАЯ ДОСКА? Найди их в словаре.



## Х. К. Андерсен

### ОЛЕ-ЛУКОЙЕ

(Отрывок)

Никто на свете не знает столько сказок, сколько знает их Оле-Лукойе.

Где бывает Оле-Лукойе днём, этого никто не знает, а вот по вечерам он приходит к ребятам. Оле тихонечко открывает дверь и незаметно проскальзывает в комнату. Ходит он бесшумно — в одних чулках, так что шагов его невозможно услышать. На нём надеты шапочка и балахончик. Какого цвета? А неизвестно, потому что они отливают всеми цветами радуги — то жёлтым, то красным, то лиловым.

Оле на цыпочках подходит к детским кроваткам, брызжет детям в глаза сладким молоком и осторожно дует в затылок. Вы думаете, им больно? Да нисколько, они даже не замечают этого. Просто веки у них начинают слипаться, голова сама собой клонится к подушке, и они засыпают. А как только дети уснут, Оле садится к ним на кровать, на самый краешек, и раскрывает зонтик.

Надо вам сказать, что Оле приносит с собой два зонтика. Один зонтик — пёстрый, нарядный, с интересными картинками. Его Оле раскрывает над послушными ребятами, и им всю ночь снятся волшебные сказки.



А другой зонт — обычный, из чёрной зонтичной материи. Его Оле раскрывает над капризулями, плаксами и жадинами. И они всю ночь спят как чурбаны и ровно ничего интересного не видят во сне.

Жил на свете хороший мальчик Яльмар. И знаете что? Оле ходил к нему целую неделю и рассказывал сказки — одна интереснее другой.

Вот послушайте-ка!

1. Прочитай, как выглядел Оле-Лукойе. Каким изобразил его художник?
2. Расскажи, какие зонтики он носил с собой.