

УДК 373.167.1:78
ББК 85.31я71
А45

Алеев, В. В.
А45 Музыка. 3 кл. : рабочая тетрадь / В. В. Алеев, Т. Н. Кичак. — 13-е изд., стереотип. — М. : Дрофа, 2019. — 95, [1] с. : ил. — (Российский учебник).

ISBN 978-5-358-22225-0

Рабочая тетрадь является дидактическим дополнением к учебнику «Музыка. 3 класс», рекомендованному Министерством образования и науки Российской Федерации и включенному в Федеральный перечень. Учебник соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования. В учебно-методический комплект входит также рабочая программа, аудиоприложение к учебнику, нотное приложение и методическое пособие.

Пособие содержит творческие задания, которые помогут учащимся лучше понять и закрепить материал учебника.

УДК 373.167.1:78
ББК 85.31я71

РОССИЙСКИЙ УЧЕБНИК

Учебное издание

Алеев Виталий Владимирович, Кичак Татьяна Николаевна

МУЗЫКА

3 класс

Рабочая тетрадь

Зав. редакцией *С. В. Степанова*. Редактор *С. В. Степанова*
Оформление *В. В. Голубева*. Художник *А. И. Крысов*
Художественный редактор *В. В. Голубева*. Технический редактор *М. В. Биденко*
Компьютерная верстка *М. В. Биденко*. Корректор *Л. А. Малинина*

Подписано к печати 22.10.18. Формат 70 × 100^{1/16}. Гарнитура «Школьная».
Печать офсетная. Усл. печ. л. 7,74. Тираж 4000 экз. Заказ № .

ООО «ДРОФА». 123112, г. Москва, Пресненская набережная,
дом 6, строение 2, помещение № 1, этаж 14.



rosuchebnik.rf/метод

Предложения и замечания по содержанию и оформлению книги
можно отправлять по электронному адресу: expert@rosuchebnik.ru

По вопросам приобретения продукции издательства обращайтесь:
тел.: 8-800-700-64-83; e-mail: sales@rosuchebnik.ru

Электронные формы учебников, другие электронные материалы и сервисы:
lecta.rosuchebnik.ru, тел.: 8-800-555-46-68

В помощь учителю и ученику: регулярно пополняемая библиотека дополнительных
материалов к урокам, конкурсы и акции с поощрением победителей, рабочие программы,
вебинары и видеозаписи открытых уроков rosuchebnik.rf/метод

6+

ISBN 978-5-358-22225-0

© В. Алеев, Т. Кичак, 2007

© ООО «ДРОФА», 2007

© В. Алеев, Т. Кичак, 2012, с изменениями

© ООО «ДРОФА», 2012, с изменениями

КАРТИНЫ ПРИРОДЫ В МУЗЫКЕ

Волшебная палочка

Музыка М. Славкина
Стихи И. Пивоваровой

1. Я палочкой волшебной
Тихонько проведу
По белому и чистому
Бумажному листу...

И на листе распустятся
Волшебные цветы,
Нигде-нигде на свете
Таких не встретишь ты!

2. Беру я снова палочку
Волшебную, и вот
Волшебный город с башнями
Лиловыми встаёт,


А в нём живут волшебники
В плащах и сапогах,
Тихонько колокольчики
Звенят на колпаках.


3. А в небе сразу светят
И звёзды, и закат...
Волшебники смеются,
Мне пальцами грозят:

— Уже, приятель, поздно!
Давно пора в кровать!
Скорее раздевайся
И хватит рисовать!





 Разучи песню М. Славкина «Волшебная палочка».

 В каком ладу написана песня — мажорном или минорном?

С каким настроением ты её исполнишь?

Первая часть

Умеренно

mf

1. Я па-лоч-кой вол-шеб-ной ти-хонь-ко про-ве - ду...

Вторая часть

mf

А в не-бе сра-зу све - тят и звёз-ды, и за - кат...

◆ Рассмотрите внимательно первые фразы из первой и второй частей песни. Попробуйте движением руки передать характер движения аккомпанемента.

✎ Напиши, как ты исполнишь первую и вторую части песни.

Первая часть: _____

Вторая часть: _____

МОЖЕТ ЛИ МУЗЫКА «НАРИСОВАТЬ» ПОРТРЕТ?

Кукушка

Швейцарская народная песня

Довольно быстро



1. Ку-куш-кой о-ди - но - кой бес-печ-но я жи - ву, и слыш-но из - да-



- лё-ка мо-ё «ку-ку, ку - ку». Ку - ку, ку-ку, бес-печ-но я жи -



- ву, и слыш-но из-да - лё - ка мо - ё «ку-ку, ку - ку». Ку - // - ку».

2. Не плачу от невзгоды
И, сидя на суку,
Отсчитываю годы:
«Ку-ку, ку-ку, ку-ку».

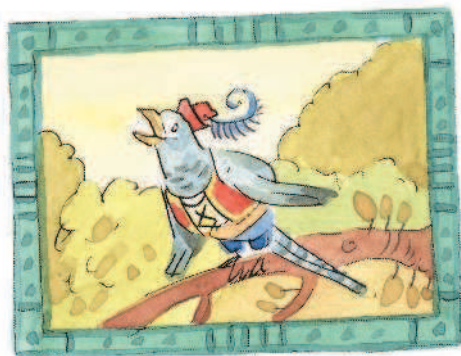
П р и п е в.

3. Когда повсюду звонко
Разносится «ау»,
Я с ветки своей тонкой
В ответ пою «ку-ку».

П р и п е в.

4. Гнезда не вью криливо,
В чужом сижу углу,
На птичий гам сварливый
Отвечу лишь «ку-ку».

П р и п е в.



- 📌 Разучи швейцарскую народную песню «Кукушка».
- ◆ Как ты думаешь, какова главная мысль в песне?
- ✎ Найди в мелодии интонации звукоподражания. Выдели эти фрагменты в нотном тексте цветным карандашом.
- ✎ Сравни портреты кукушек. Какие музыкальные произведения созвучны этим образам?

В СКАЗОЧНОЙ СТРАНЕ ГНОМОВ



Тролли


Музыка Г. Гладкова
Стихи из норвежской
народной поэзии
Перевод Ю. Вронского

1. Жили-были трое троллей
На вершинах дальних гор.
Жили тролли, не скучали,
Хоть молчали с давних пор.
Как-то раз, никто не знает,
От каких таких причин
В той стране раздался грохот:
«Что за шум?» — спросил один.

2. Но затих ужасный грохот,
И опять настал покой.
Двести лет прошло в молчанье:
«Это мышь», — сказал другой.
А когда ещё столетье
Протекло над краем снов,
Третий тролль сказал:
«Прощайте, ненавижу болтунов!»

 Разучи песню. Исполни её, используя теат-
рализацию.



 Сравни изображения гномов и троллей.
Что общего между ними и в чём их разли-
чие?

МНОГООБРАЗИЕ В ЕДИНСТВЕ: ВАРИАЦИИ

В сыром бору тропина

Русская народная песня

Умеренно

mf


1. В сы-ром бо - ру трó-пи - на, в сы-ром бо-ру трó-пи - на,
2 трó - пи - на, трó-пи-на, трó - пи-на, трó-пи-на.

2. По той тропе гáлка шла,
По той тропе гáлка шла,
Гáлка шла, гáлка шла,
Гáлка шла, гáлка шла.

3. А за галкой соко́лик,
А за галкой соко́лик,
Соко́лик, соко́лик,
Соко́лик, соко́лик.



4. Поймал галку за крыло́,
Поймал галку за крыло́,
За крыло́, за крыло́,
За крыло́, за крыло́.
5. За то крыло пра́вое,
За пёрышко сизо́е,
Сизо́е, сизо́е,
Сизо́е, сизо́е.
6. «Посто́й, галка, не скачи́,
Посто́й, галка, не скачи́,
Не скачи́, не скачи́,
Не скачи́, не скачи́».
7. «А ты, сокол, не держи́,
А ты, сокол, не держи́,
Не держи́, не держи́,
Не держи́, не держи́».

 Исполни песню, делая правильные ударения в словах.

