

УДК 373.167.1:811.161.1
ББК 81.2 Рус-922
Б12

Бабайцева, В. В.

- Б12 Русский язык. Сборник заданий. 6—7 кл. : учебное пособие к учебнику В. В. Бабайцевой «Русский язык. Теория. 5—9 классы». Углублённое изучение / В. В. Бабайцева, Л. Д. Беднарская. — 7-е изд., стереотип. — М. : Дрофа, 2019. — 316, [4] с. — (Российский учебник).

ISBN 978-5-358-22370-7

Сборник практических заданий по русскому языку для 6—7 классов включает упражнения к разделу «Морфология».

Морфология изучается на синтаксической основе при постоянном внимании к синтаксической структуре предложения и текста. Отмечается роль различных частей речи в организации типа речи. Задания сборника последовательно готовят учащихся к комплексному анализу текста, предоставляют возможность для дифференцированного и индивидуального изучения морфологии.

Сборник практических заданий издаётся в комплекте с учебником В. В. Бабайцевой «Русский язык. Теория. 5—9 классы», однако может быть полезен учащимся и преподавателям русского языка, работающим по другим учебным программам.

УДК 373.167.1:811.161.1
ББК 81.2 Рус-922

ISBN 978-5-358-22370-7

© ООО «ДРОФА», 2013

ПРЕДИСЛОВИЕ

Сборник практических заданий по русскому языку (6—7 классы) является важной частью учебного комплекса, включающего учебник В. В. Бабайцевой «Русский язык. Теория. 5—9 классы», сборники заданий и рабочие тетради для каждого класса. Все эти пособия адресованы тем, кто занимается по программе углублённого изучения русского языка.

Этот сборник заданий может быть эффективно использован при работе и с другими учебниками и учебными пособиями, а также при самостоятельной работе.

В 6—7 классах на уроках русского языка учащиеся изучают «Морфологию». В 6 классе они знакомятся с общими проблемами классификации частей речи и изучают разделы морфологии: «Имя существительное», «Глагол», «Имя прилагательное», «Имя числительное», «Наречие» и «Категория состояния».

7 класс открывается разделом «Местоимение». Группы местоимений, выделяемые по соотношению с другими частями речи, включают местоимения-существительные, местоимения-прилагательные, местоимения-числительные, местоимения-наречия. Не выделяются пока местоимения — имена состояния, так как в современном русском языке группа местоименных слов, способных замещать в речи имена состояния, лишь начинает формироваться. Примером таких слов может быть слово *ничего* в безличных предложениях типа: *Мне уже ничего, полегчало; Здесь ничего, жить можно*. Задания, выявляющие соотношение местоимений с именами, изученными в 6 классе, позволяют повторить эти части речи, их основные признаки.

Затем следуют разделы «Причастие», «Деепричастие», «Служебные слова» и «Междометие».

Части речи образуют систему, они тесно связаны между собой.

Последовательность изучения частей речи не случайна. Основные части речи — существительные и глаголы. Они составляют грамматическую основу предложения и в этой роли используются чаще других частей речи. Внимание к грамматической основе предложения пронизывает материал всего сборника заданий. Постоянно даются задания «Подчеркните грамматическую основу предложения». Выполнение этого задания не только позволяет вспоминать о синтаксической роли существительного и глагола, а также других частей речи, способных выполнять функции главных членов предложения, но и готовит учащихся к изучению синтаксиса.

Части речи образуют 3 блока.

Первый блок включает имена: существительные, прилагательные, числительные, наречия, категория состояния, местоимения. Особенно тесно связаны первые три имени. Существительное обозначает предмет, прилагательное — признак предмета, числительное — количество предметов и порядок их при счёте. Наречия и слова категории состояния связаны с этими частями речи по происхождению и вследствие словообразовательных процессов. Этот блок частей речи завершает местоимение, способное замещать в речи все имена.

Второй блок включает глагол, причастие и деепричастие. Эти части речи связаны близостью общего грамматического значения, некоторыми морфологическими признаками и словообразованием.

Третий блок образуют служебные слова.

Особое место занимают междометия.

Части речи (как в учебнике В. В. Бабайцевой, так и в сборнике заданий) характеризуются с учётом четырёх признаков: общего грамматического значения, морфологических признаков, морфемного состава и синтаксических функций. Включение морфемного состава в число существенных признаков частей речи отличает этот комплекс от других учебников и учебных пособий. Этим объясняется значительное количество заданий по морфемике и словообразованию. Знание морфемного состава слов не только помогает распределять слова по частям речи, но и способствует формированию орфографической грамотности.

Язык живёт в речи. Именно в синтаксических условиях сформировались части речи, в живом общении происходит переход слов из одной части речи в другую, из одного разря-

да в другой. Синтаксическая функция является одним из признаков частей речи.

Особенно важно синтаксическое устройство предложения при характеристике неизменяемых частей речи, у которых неярки морфологические признаки и морфемный состав. Примером таких слов являются наречия и слова категории состояния. Лишь несколько слов из разрядов категории состояния не имеют функциональных омонимов в других частях речи (*нельзя, жаль* и др.). Большинство же слов категории состояния входит в группы функциональных омонимов, к которым могут принадлежать и другие части речи. Функциональные омонимы, в отличие от лексических омонимов, сохраняют в большей части случаев общие смыслы (семы), но чётко различаются по синтаксической функции. Например, слово *тепло* можно квалифицировать как часть речи только в синтаксических условиях — в словосочетании и предложении: *Солнечное тепло* (сущ.); *Его приветствие было тепло* (кн.) (прилаг.); *тепло посмотреть* (нареч.); *Мне тепло* (катег. сост.). Разграничению функциональных омонимов помогает синтаксическая функция, поэтому они и называются **функциональными**.

Изучение морфологии на синтаксической основе требует постоянного внимания к синтаксической организации текста, к определению количества предложений в тексте, выяснению их типов и разновидностей. Поэтому в сборнике последовательно отмечается роль различных частей речи в организации типа речи. Так, при изучении глаголов предлагается выяснить роль формы совершенного вида в построении повествовательного текста, а формы несовершенного вида — в построении описательного текста. При изучении прилагательных выясняется их значение в описании и т. д. Постепенно накапливаются сведения о частях речи, связывающих смысловые части текста в единое смысловое целое.

В сборнике представлены разнообразные тексты, извлечённые из классической и современной художественной и публицистической литературы. Часто используются пословицы, поговорки, загадки, которые прекрасно иллюстрируют законы русской грамматики, ведь именно в них кристаллизуется национальное русское слово. Знание родного фольклора расширяет не только лингвистический, но и культурологический кругозор ребёнка.

Многие тексты сопровождаются дополнительными заданиями, которые помогают определить тему текста, его стиль и тип речи, готовят к комплексному анализу текста в старших классах.

Много внимания в заданиях уделяется стилистике и синонимике грамматических фактов.

В сборнике есть задания, требующие комплексного анализа слов типа: «Расскажите о слове ... всё, что можете». На заключительном этапе изучения морфологии учащиеся уже могут рассказать о лексическом значении слова, отметить омонимы, синонимы и антонимы (если есть), указать происхождение слова; пользуясь словарями, отметить его стилистическую окраску и т. д., а также произвести фонетический, морфемный и морфологический разборы, прокомментировать орфограммы и т. д. Выполнение этого задания (как устно, так и письменно) способствует формированию научного стиля, умения обобщать и систематизировать знания, приобретённые при изучении разделов науки о языке.



Как и в других наших сборниках заданий, страницы этой книги завершают сведения из истории слов и выражений, мудрые изречения, которые обогатят устную и письменную речь учащихся. Они помечены соответственно восклицательным знаком и рисунком открытой книги.

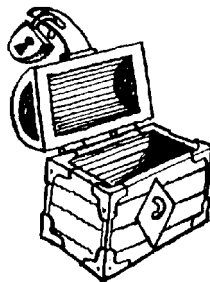
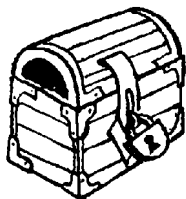


Рисунок ларчика сигнализирует о том, что на это задание (вопрос) есть ответ в конце книги (подсказка).



Рисунок мальчика в магистерской шапочке указывает на задание повышенной трудности.

А ЛАРЧИК ПРОСТО ОТКРЫВАЛСЯ...



ВСПОМНИМ ИЗУЧЕННОЕ!

Задание 1. Закончите предложение (письменно).

В пятом классе мы изучали следующие разделы науки о языке: ...

- Подчеркните грамматическую основу предложения.
- Объясните расстановку знаков препинания.
- Расскажите, что изучает каждый раздел. Какой раздел вас больше всего заинтересовал?

ФОНЕТИКА

Задание 2. Запишите слова, лексическое значение которых изменялось бы с изменением одной буквы. Кто больше?

1. Дом, том, ...
2. Зайка, ...
3. Мост, ...

- Подчеркните эти буквы. Какие звуки они обозначают? Запишите звуки, которые различают слова, заключая их в квадратные скобки.



Задание 3. Отгадайте загадку.

С у я птицею бываю,
В поле в сумерки летаю.
С и в пруду меня найдёшь,
На сазана я похож.
С а животное с рогами,



Слово — ключ сердца.

*Л. Н. Толстой (1828—1910),
великий русский писатель*

На оленя похожу.
С е мешаю я трудиться
И старательно учиться.

- Запишите слова-отгадки. Подчеркните буквы, которые обозначают звуки, различающие эти слова.

Задание 4. Прочитайте.

Зевнул наборщик на работе
И вместо **и** поставил **о**.
Поймёте вы, когда прочтёте,
Что получилось у него.
Маляр повесил кисть на гвоздь,
Глядит: пред ним не кисть,
А кость.
В ведре не сурик,
А сурок.
В углу не веник,
А венок. (Я. Козловский)

- Запишите слова, которые различаются одной буквой. Какие звуки эти буквы обозначают?
- Сколько букв и сколько звуков в словах *кисть* и *кость*?



Задание 5. Отгадайте загадки.

1. Сидит дед, во сто шуб одет.

2. Через поле и лесок
Подаётся голосок.
Он бежит по проводам,
Скажешь здесь,
А слышно там.

- Сколько раз в первой загадке встречается звук [т] и сколько — звук [д']?
- Сколько раз во второй загадке встречается звук [с] и сколько — звук [с']?
- Произведите фонетический разбор слов *одет*, *скажешь*, *подаётся*.

Задание 6. Запишите слова, в которых буквенный и звуковой составы не совпадают. Укажите количество букв и звуков.

Образец: Ёжик — букв 4, звуков 5.
Колья — ...

Задание 7. Запишите слова по алфавиту, вставляя пропущенные буквы.

Б..гаж, к..никулы, тра..вай, пер..он, трол..ейбус, в..кзал, х..зьева, ал..ея, д..алог, б..блиотека, здра..стуйте, в..негрет, ф..стиваль, к..миссия, ш..пот, спор..смен, ап..льсин, ед..ница, л..боратория, з..ря.



Задание 8. Запишите слова, которые начинаются буквой э. Какого они происхождения?

Запишите русские слова со звуком [э], который может быть в любой части слова.

Задание 9. Каких слов в русском языке больше — начинающихся с гласного или согласного звука? Почему?

Задание 10. Поставьте ударения так, чтобы получились разные слова. Составьте с ними словосочетания или предложения.

Мука, кружки, стрелки, пары, жаркое, вязанка, духи, проволочка, хлопок, атлас, ирис, орган.

Задание 11. Поставьте ударения. Проверьте себя по словарю. Подчеркните слова, в которых вы допустили ошибку. Постарайтесь запомнить их правильное произношение.

Договор, договоры, диалог, звонить, звонят, изобретение, квартал, каучук, километр, красивее, магазин, наверх, начать, начал, начала, начали, облегчить, принять, принял, приняла, ржавеет, средства, углубленный, ходатайство, цемент, центнер, языковой.

Задание 12. Прочитайте стихотворение Ф. И. Тютчева. С помощью каких звуков и звукосочетаний поэт рисует картину летней грозы?

Как весел грохот летних бурь,
Когда, взметая прах летучий,
Гроза, нахлынувшая тучей,
Смутит небесную лазурь
И опрометчиво-безумно

Вдруг на дубраву набежит,
И вся дубрава задрожит
Широколиственно и шумно!..

- Выпишите устаревшие слова. Объясните их значение. Подберите к ним синонимы.
- Объясните лексические значения слов: *прах* (*летучий*), *лазурь* (*небесная*), *дубрава*. (Используйте толковый словарь.)

Задание 13. Прочитайте. Какой звук и сочетания звуков, часто повторяясь, помогают передать шум летнего дождя?

Ливень льёт! Ливень льёт!
Пляшут капли в лужице.
Плот плывёт. Плот плывёт!
Плот по луже кружится.
Лягушонок влез на плот
И кричит: «Ура! Вперёд!»
Плещут волны! Плещут волны!
Заливают с головой.
— Что мне волны! Самый полный! —
Не сдаётся рулевой. (*В. Сулов*)

- Произведите фонетический разбор слов *льёт* и *плывёт*.
- Прокомментируйте известные вам орфограммы.

Задание 14. Прочитайте стихотворение Б. Заходера.

Жук жужжал в густой осоке.
Вол лежал на солнцепёке.
Жук жужжал, жужжал, жужжал,
Вол лежал, лежал, лежал,
А потом спросил:
— Скажите, для чего вы так жужжите?
Объясните, милый жук, что даёт вам этот звук?

- Почему в этом стихотворении так часто повторяется звук [ж]?
- Укажите парные по звонкости-глухости согласные.



Задание 15. Напишите объяснительный диктант. Отгадайте загадки.

1. Красненькие сапожки в земельке лежат. 2. Под дубком свилась клубком да с хвостиком. 3. Под лед-

ком, ледком стоит чашечка с медком. 4. На стреле городок, в нём семьсот воевод. 5. Шёл долговяз, во сыру землю увяз.

- Подчеркните буквы, которые обозначают мягкие и твёрдые согласные звуки. Какие из них являются непарными?

Задание 16. Спишите.

Мышка, кошка, глазки, лапки, книжки и тетрадки, шубки, сапожки, берёзка, серёжки.

- Подчеркните буквы, которые обозначают оглушающиеся согласные звуки.
- Какое значение имеет суффикс *-к-*?



Задание 17. Подготовьтесь к диктанту. Какие правила надо вспомнить?

1. Мороз и солнце! День чудесный!
Ещё ты дремлешь, друг прелестный!
2. Легко и радостно играет в сердце кровь,
Желания кипят — я снова счастлив, молод!
3. Три девицы под окном
Пряли поздно вечерком.
4. Здравствуй, князь ты мой прекрасный!
Что ты тих, как день ненастный? (А. Пушкин)

Задание 18. Спишите, вставляя, где нужно, пропущенные буквы.

Гиган..ский, извес..ный, хлес..нуть, окрес..ный, бескорыс..ный, облас..ной, прекрас..ный, чес..ный, чудес..ный, мес..ный, чу..ствовать, уча..ствовать.

- Обозначьте морфемы.



Умейте же беречь...
Наш дар бесценный — речь.

И. А. Бунин (1870—1953),
великий русский писатель и поэт

Задание 19. Вспомните или составьте загадки, отгадки которых были бы существительными с непроизносимыми согласными.

Образец:

День и ночь стучит оно, словно бы заведено.

Будет плохо, если вдруг прекратится этот стук.

(Сердце)

Задание 20. Прочитайте.

Он очень вежлив, Мягкий Знак,

Не любит споров он и драк.

Он в слове *мать* и в слове *дочь*,

И в тихом лунном слове *ночь*.

Чтоб никого не огорчить,

Он всё старается смягчить:

Отрежь — отрежьте, поешь — поешьте!

Исправь — исправьте, оставь — оставьте!

Так мягко просит Мягкий Знак,

Что отказать нельзя никак.

- Признаком каких грамматических форм является мягкий знак? Запишите примеры на все случаи.

Задание 21. Прочитайте стихотворение Г. Остера. Выпишите слова, в которых буквы *е, ё, ю, я* обозначают два звука.

Всё вокруг объято страхом:

Разъярённый людоед объявил,

Что съест сегодня

Замечательный обед.

В сверхъестественной тревоге

Всё зверьё уносит ноги.

Даже несъедобный ёжик

Съёжился от страха тоже.

Разъярённый людоед

Мигом съел мешок конфет,



Слово — это одно из самых необыкновенных чудес, какие мы можем наблюдать в мире.

Л. В. Успенский (1900—1978),
известный лингвист

Закусил печеньем плотно.
Он отъявленный злодей,
Но совсем не ест людей
И не трогает животных.

- Произведите фонетический разбор слов *людоед* и *зверё*.

Задание 22. Понаблюдайте за речью окружающих вас людей. В каких словах они нарушают литературные нормы? Проверьте сомнительные случаи по словарям.

МОРФЕМИКА

Задание 23. Образуйте слова разных частей речи с корнем *-ход-*. Кто больше?

Обозначьте морфемы. Укажите часть речи.

Задание 24. Запишите пары слов.

Образец: *нога* — *ноги*, *хóдит* — *хóдит*.

Кто больше? Как называется второе слово?

Задание 25. Спишите. Обозначьте основы и окончания. Какие значения выражают окончания?

Образец: *победитель* — нулевое окончание указывает м. р., ед. ч., им. п.

Страна, любишь, думала, приветливый, моя.

- В каких случаях основа равна корню?

Задание 26. Прочитайте.

Вот старшие братья явились на смотр со своими жёнами, разодетыми, разубранными; стоят да над Иваном-царевичем смеются.

— Что ж ты, брат, без жены пришёл? Хоть бы в платочке принёс! И где ты такую красавицу выискал? Чай всё болото исходил?

Вдруг поднялся великий стук да гром — весь дворец затрясся. Гости крепко напугались, повскакали с своих мест и не знают, что им делать, а Иван-царевич говорит:

— Не бойтесь, господа! Это моя лягушонка в коробочке приехала.

- Из какой сказки этот отрывок?
- Выпишите все слова с приставками. Обозначьте морфемы.

Задание 27. Образуйте слова с иноязычными элементами: *гидро-, аэро-, астро-, космо-, био-, теле-, радио-*. Кто больше?

Задание 28. Спишите стихотворение С. Г. Острового «Узелок на память».

Никаких не допускай уступок,
Даже в малом будь самим собой,
Побеждает именно
Поступок,
Зорко управляющий судьбой.
Целеустремлён и беспокоен
Каждый продолжающийся день.
Разные слова — единый корень:
Поступь, Наступление,
Ступень.

- Обозначьте морфемы в однокоренных словах.

Задание 29. Запишите слова разных частей речи с двумя приставками. Кто больше?

Образец: $\overline{\text{присоединени}}\widehat{\text{е}}$, $\overline{\text{призадумать}}\widehat{\text{ся}}$, ...

Задание 30. Объясните разницу в лексическом значении глаголов. Составьте с ними словосочетания или предложения.

Укутать — окутать, одеть — надеть, подержать — поддержать, одёрнуть — отдёрнуть.

- Обозначьте приставки.

Задание 31. Образуйте от глаголов существительные.

1. Двигать, выключать, учить, предохранить.
2. Будить, паять, холодить, принимать, поднимать.
3. Вешать, стирать, веять, копать, греть.
4. Бить, шить, мыть, рыть.
5. Считать, раздевать, сварить.

- Обозначьте суффиксы.



Задание 32. Постройте слово так, чтобы за вами не остался последний ход. Например, дан корень *-вод-*. Соперник рассчитывает, что вы пишете *вод-а*, а вы пишете *вод-н-*, полагая в свою очередь, что ваш соперник напишет *-ый*, а он пишет *под-* и т. д. Проигрывает тот, кто заканчивает слово.

Сад, лес, земля, нос.

Задание 33. Найдите «четвёртое лишнее».

1. Баранчик, баранка, баран, баранина.
2. Приставка, предлог, суффикс, окончание.

Задание 34. Какими способами образованы смешные слова в стихотворении Б. Заходера «Про пана Трулялинского»? Определите морфемный состав этих слов.

Кто не слышал об артисте
Трариславе Трулялинском?
А живёт он в Припевайке,
В переулке Веселинском.

С ним и тётка Трулялётка,
И дочурка Трулярурка,
И сынишка Трулялишка,
И собачка Трулялячка.

Есть у них ещё котёнок
По прозванью Трулялёнок
И вдобавок попугай —
Развесёлый Труляляй.

На заре они встают,
Чаю наскоро попьют,
И встречает вся компания
Звонкой песней утро раннее.

Задание 35. Каким способом образованы выделенные слова в стихотворении З. И. Воскресенской «Шурка»?

Я смотрю: в избе мой брат,
У него шинель до пят,
Он с запиской **отпускной**
К нам пришёл на **выходной**.
Шурка — слесарь в **мастерской**,
Он такой степенный,
Представительный такой,
Прямо как **военный**.

Задание 36. Найдите «четвёртое лишнее».

1. Разведение, разлив, разность, разносчик.
2. Точка, запятая, вопросительный знак, восклицательный знак.

Задание 37. Образуйте существительные со значением «житель города».

Москва, Петербург, Киев, Орёл, Тамбов, Нижний Новгород, Рига.

- Обозначьте суффиксы.

Задание 38. Вставьте пропущенные буквы, найдите «четвёртое лишнее».

1. С..грать, без..дейный, без..мянный, сверх..интересный.
2. Судить, присуждать, суд, сосуд.

Задание 39. Замените словосочетания одним словом.

Образец: *лишённый смысла* — *бес^смысл^{ен}н^ый*.

Никогда не умирающий, расположенный вдоль берега, относящийся ко времени перед восходом солнца, находящийся вблизи, спросить ещё раз, очень красивый, задуматься на некоторое время, чуть-чуть открыть дверь.

Задание 40. Замените словосочетания сложными словами.

Артист кино, новая стройка, прошлый год, Древняя Русь, железная дорога, падающие листья, хранить овощи, ловить мышей, любить тепло, добывать уголь.

Задание 41. Замените словосочетания сложными словами-антонимами.

Образец: *серьёзный человек* — *легкомысленный*.

Близорукий мальчик, враждебное отношение, плохой работник.

Задание 42. Запишите 30 слов, в которых после шипящих пишется *ь*, распределяя их по рубрикам таблицы.

Существительные	Глаголы	Наречия
...