

УДК 373.167.1:808.161.1
ББК 81.2Рус-922
А56

Альбеткова, Р. И.

А56 Русская словесность : От слова к словесности. 5 кл. : рабочая тетрадь / Р. И. Альбеткова. — 3-е изд., стереотип. — М. : Дрофа, 2019. — 222, [2] с. — (Российский учебник).

ISBN 978-5-358-23005-7

Рабочая тетрадь является неотъемлемым компонентом учебного комплекса «Русская словесность» для 5 класса и соответствует новому Федеральному государственному образовательному стандарту.

Она содержит разнообразные задания, которые помогут глубже и осмысленнее воспринять материал учебника, научат грамотной, точной, выразительной речи, умению вести беседу в интересной для собеседника форме, читать произведения литературы, проникая в их сущность, самостоятельно строить собственный текст.

Содержание рабочей тетради (отраженное в параграфах) полностью соответствует содержанию учебного пособия.

Завершает тетрадь раздел «Проверьте себя!», дающий возможность каждому узнать, верно ли выполнено задание.

УДК 373.167.1:808.161.1
ББК 81.2Рус-922

ISBN 978-5-358-23005-7

© ООО «ДРОФА», 2015

Дорогие друзья!

Перед вами рабочая тетрадь к учебному пособию «Русская словесность». Её содержание, как и содержание самого пособия, отвечает требованиям Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС): здесь решаются задачи, которые определены в этом документе. ФГОС требует учиться уважать и беречь родной язык. А беречь язык — значит знать его законы, совершенствовать собственную устную и письменную речь, ведь из речи каждого складывается общенародный язык, формируется его качество.

Рабочая тетрадь поможет вам овладеть грамотной, точной и выразительной речью. Вы будете учиться интересно рассказывать, убедительно излагать свои мысли, находить слова для передачи ваших чувств. Выполняя упражнения, вы будете накапливать умения, необходимые для создания собственных текстов, что позволит вам успешно справиться с серьёзными самостоятельными работами в старших классах и итоговым выпускным сочинением. Эти умения необходимы будут вам и во взрослой жизни. Вы же хотите научиться убедительной, выразительной, красивой речи? Тогда смелее беритесь за учебное пособие и рабочую тетрадь!

Каждому параграфу учебного пособия соответствует параграф под тем же номером и с таким же заглавием в рабочей тетради. Благодаря этому вы будете легко ориентироваться в материале. Задания нужно выполнять прямо в рабочей тетради, ответы вписывать в свободные строки.

В тетради содержатся упражнения, которые помогут вам выполнить наиболее трудные задания из учебного пособия. Если, например, в учебном пособии вам предлагается создать рассуждение, рабочая тетрадь подскажет, как построить такой текст.

Если для выполнения задания необходимы новые сведения или подсказка, вы их тоже найдёте в рабочей тетради: в ней предусмотрены небольшие разделы под заголовком «Уточним!», а также краткие практические советы и разъяснения, выделенные особым шрифтом и строчками точек.

Кроме того, в рабочей тетради много новых заданий. В ней даны художественные произведения или отрывки из них, над которыми следует задуматься, чтобы лучше понять мысли великих писателей, учиться у мастеров слова такой же искусной речи. Выполняя творческие задания, старайтесь находить самые нужные слова, чтобы строить из них собственные тексты, стремитесь точно и ярко выражать свои мысли, то есть сознательно овладевайте культурой устной и письменной речи.

В конце каждого параграфа вы найдёте новые интересные словесные игры, они также послужат творческому освоению русского языка.

Если у вас возникнут сомнения, отгадали ли вы загадку, правильно ли ответили на вопрос, обращайтесь к разделу «Проверьте себя!» в конце книги: там подсказан ход решения трудных вопросов, а также даны отгадки.

Знакомые вам по учебному пособию значки-символы помогут ориентироваться и в рабочей тетради:



— сочиняем собственное произведение,



— самостоятельная работа,



— работа с произведением изобразительного искусства.



§ 1. Значение слова «слово»

1. Прочитайте пословицы и поговорки и подумайте, что в них означает слово *слово*. Рядом с выражениями, в которых оно имеет значение «единица языка», поставьте цифру 1, а если оно означает «целое высказывание» — цифру 2.

Образец. *Поверить на слово* — 2.

За словом в карман не полезет.

Из песни слова не выкинешь.

Сказал бы словечко, да волк недалечко.

Слово в слово.

Слово — серебро, молчание — золото.

Не бросай слов на ветер.

Слово за́ слово.

Слово не стрела, а пуще стрелы разит.

И дорого б дал за словечко, да не выкупишь.



2. Рассмотрите на с. 16 цветной вклейки в пособии иллюстрацию Ю. А. Васнецова к сказке «Три медведя». Назовите пять главных слов, без которых нельзя обойтись при описании этой картинке.



Играем со словами!



3. Изменяя одну букву в словах, превратите *кошку* в *мышку*, *козу* в *волка*, *куб* в *шаг*, *миг* в *час* и в *год*.

кошка — _ _ _ _ _ — мышка

коза — _ _ _ _ _ — _ _ _ _ _ — волк

куб — _ _ _ _ _ — шар

миг — _ _ _ _ _ — _ _ _ _ _ — час — _ _ _ _ _

_ _ _ _ _ — год

§ 2. Как возникло слово

4. Прочитайте словарную статью из «Школьного этимологического словаря русского языка», авторами-составителями которого являются Н. М. Шанский и Т. А. Боброва.

РОД. Общеслав. <...> Производное от той же основы, что *рост*, *расти* (см.). *Род* буквально — «то, что выросло, выращено».

Объясните, как образованы слова: *народ*, *родина*, *родник*. Подумайте, как происхождение слова помогает понять его значение.



5. (К упр. 2 пособия.) Выполняя задание, приведённое в пособии, вы, конечно, легко догадаетесь, что слово *одуванчик* происходит от *дуть*: вы и сами наверняка любите подуть на его белую пушистую головку и смотреть, как летят пушинки-парашютики. А происхождение некоторых слов не сразу понятно. Поэтому приведём сведения о таких словах, в том числе устаревших. Они помогут вам найти правильные ответы.

Пирог от слова *пир*. *Пирожное* — _____

Часы — время пребывания на карауле. *Стоять на часах* — нести караульную службу. *Часовой* — _____

Портъ, порты — одежда. *Портной* — _____

Завтра от слов *за утра* — время от будущего утра. *Завтрак* — _____

Путник от слова *путь*. *Спутник* — _____

Быть — существовать, происходить. *Событие* — _____

Стоять — не двигаться. *Постоянный* — _____

6. Правильно ли указано происхождение слов?

Врач — от слова *врать* (как *ткач* — *ткать*).

Художник — от слова *худо*.

.....
Уточним!

В древнем языке глагол *върати* означал: «говорить», врач *заговаривал* боль, лечил словом. И было два разных слова: *худогъ* означало «опытный, искусный», а другое слово, означавшее «слабый, плохой», не сохранилось, но от него произошло *худой* (*худо*).

.....

◆◆.....◆◆
Для правильного понимания произведений необходимо знать: 1) как произошли слова и как менялось их значение; 2) как менялась жизнь человека; 3) нормы современного русского языка. Это поможет вам заметить, что то или иное слово или выражение в тексте выглядят несколько иначе, чем принято говорить и писать теперь.

◆◆.....◆◆

7. В поэме А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» старец говорит Руслану: «Вперёд! Мечом и грудью смелой свой путь на полночь пробивай». Где находится *полночь* и куда должен направиться Руслан?

Что означает слово *дол* во вступлении к поэме: «Там лес и дол видений полны»? _____

Что чувствует крестьянин, описанный А. С. Пушкиным, и что он делает? _____

Зима!.. Крестьянин, торжествуя,
На дровнях обновляет путь.

8. В сказке английского писателя Л. Кэрролла «Алиса в стране чудес» (перевод Н. Демуровой) Алиса размышляет:

От уксуса — куксятся, от горчицы — огорчаются, от лука — лукавят, от вина — винятся, а от сдобы — добреют. Как жаль, что никто об этом не знает... Всё было бы просто. Ели бы сдобу и добрели.

Какие слова в этих парах одного происхождения, а какие — разного, похожие только звучанием?

От о д н о г о корня: _____

От р а з н ы х корней: _____

.....
Уточним!

Уксус — от греческого слова, означавшего «кислый напиток»; *кукситься* — от старинного русского слова *кука* — «печаль» (отсюда наше слово *скука*). *Горчи-*

ца — от старинного *горькѣ* — «горький, жгучий». *Лук* (растение) — заимствовано из древнегерманского — *louh*; *лукавить* — от древнерусского *лукати* — «изгибать» (отсюда *излучина*, *лук* — оружие с изогнутой основой). *Вино* — от латинского слова, означавшего «вьющаяся ветвь» (винограда); *вина* — от древнего слова, означавшего «война» (от него же — *воин*). *Добрый* — от древнего *доба* — «пора, время», т. е. «большой, крепкий, вошедший в добу (пору)».

.....

9. Используя сведения из упражнения 8, объясните, что значат выражения:

добрый молодец — _____

горе горькое — _____

лукоморье — _____

10. В сказке английского писателя А. Милна «Винни-Пух и все, все, все», которую пересказал Б. В. Заходер, однажды появился новый зверь.

Дело было так. Кролик получил письмо: «УШОЛ ЩАСВИРНУС ЗАНИТ ЩАСВИРНУС К.Р.». Кролик прочитал письмо, не понял, куда исчез Кристофер Робин, и решил посоветоваться с Совой. Сова после долгих раздумий решила:

— Кристофер Робин куда-то ушёл с Щасвирнусом. Он и этот... Щасвирнус сейчас чем-то заняты. Ты за последнее время не встречал у нас в Лесу каких-нибудь Щасвирнусов?

Потом Кролик спросил у Винни-Пуха:

— Ты когда-нибудь видал Пятнистого или Травоядного Щасвирнуса у нас в Лесу?

Запишите письмо без ошибок и докажите, что неизвестный зверь возник из слов.



Играем со словами!



11. Перед вами «бестолковый словарь». Вы, конечно, поняли, почему в нём так толкуются слова. Поиграйте сами в «бестолковый словарь»: придумайте свои подобные слова.

Завтрак — заведующий трактором.

Известный — сделанный из извести.

Портной — рабочий в порту.

Универмаг — всемогущий волшебник.

Часовой — счётчик времени, издающий вой через каждый час.

Черника — тушь, краска.

§ 3. Для чего служат слова

12. (К упр. 7 пособия.) Чтобы выполнить предложенное в пособии задание, надо порассуждать. Давайте вместе пойдём шаг за шагом.

1) Назовите три главных назначения языка в жизни.

2) Вот слова, обозначающие предметы, действия, признаки, которые все русские люди понимают одинаково: *дом, пшеница, книга, хороший, большой, храбрый, читать, идти, жить, любить, двигаться.*

Если бы не было таких слов, смогли бы люди создать семью, построить дом, вырастить урожай, купить что-нибудь, учить детей, создать новые машины, поделиться с друзьями радостью? Почему?

3) Как используют язык люди, которые открыли что-то новое (например, изобрели колесо, компьютер, велосипед)?

Что будет, если каждое новое поколение не узнает того, что уже знали и сделали предшественники?

4) Какую роль играет язык в следующих ситуациях: мать видит, что ребёнок может обжечься о горячий чайник; вы покупаете хлеб; люди хотят жить вместе, не мешая, а помогая друг другу?

5) Сделайте вывод: почему без слова не может существовать человеческое общество?

13. (К упр. 9 пособия.) Прочитайте несколько предложений из учебника русского языка В. В. Бабайцевой и Л. Д. Чесноковой. Фразы, в которых сообщается информация, формулируется и аргументируется мысль, отметьте цифрой 1, а те, что служат побуждению к действию, — цифрой 2.

«Язык в обществе служит для выражения мыслей; язык помогает людям понимать друг друга, т. е. является средством общения. (___)

Берегите и любите слово. (___) Ведь с него начинается наш родной язык». (___)

14. Прочитайте отрывок из стихотворения С. Кирсанова «Не по пословице». Поэт не поставил в нём знаков препинания, потому что и без них всё понятно. Бывает такая поэтическая вольность. Какие знаки подразумеваются? Почему поэт дал такое название произведению?

Если слово врёт в глаза
Ни секунды ждать нельзя
Пусть написано пером —
вырубить топором.



Играем со словами!



15. Что на самом деле означают приведённые выражения и как можно их истолковать, чтобы поместить в «бестолковый словарь»?

Лезть из кожи вон — _____

Ловить на лету — _____

Бьёт ключом — _____

Пускать деньги на ветер — _____

Взять свои слова обратно — _____

Внести вклад — _____

Задрать нос — _____

Найти общий язык — _____

Образец. Называть вещи своими именами — на самом деле — говорить откровенно, ничего не скрывая. А в «бестолковом словаре» — изучать язык.

§ 4. Что такое словесность



16. Запишите два определения понятия «словесность» (они приведены в пособии).

1. _____

2. _____

На какой схеме правильно показана взаимосвязь этих определений? Объясните своё решение.

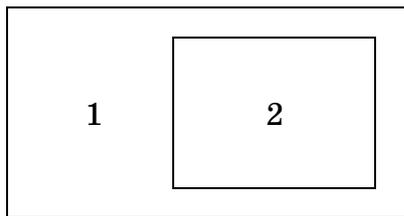


Схема 1

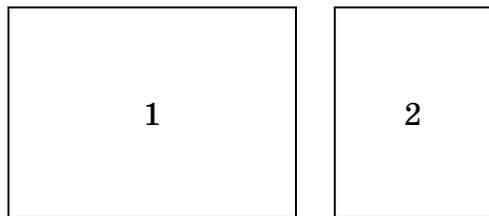


Схема 1

◆◆.....◆◆
Наша р е ч ь — творчество! Человек — творец, потому что он способен выразить свои мысли в словах.
◆◆.....◆◆

19. Прочитайте первую строчку стихотворения А. Майкова:

«Золото, золото падает с неба!»

Предположите, что происходит, кто это говорит и почему.

А теперь читайте дальше стихотворение. Оно называется «Летний дождь». Почему дождь назван *золотом*? Почему радуются дети и взрослые? Как понять слова *е го мы сберём*?

Дети кричат и бегут за дождём...
Полноте, дети, его мы сберём,
Только сберём золотистым зерном
В полных амбарах душистого хлеба.



20. Объясните, что такое самовар, человеку, который никогда не видел этого предмета. Используйте картину В. Ф. Стожарова, репродукция которой помещена в учебном пособии на с. 13 *цветной вклейки*.
