

УДК 373.167.1:821
ББК 84.98я71
Л64

Автор-составитель *Л.А. Ефросинина*

Л64 Литературное чтение : уроки слушания : 1 класс : учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных организаций / [авт.-сост. Л.А. Ефросинина]. — 6-е изд., стереотип. — М. : Вентана-Граф, 2020. — 160 с. : ил. — (Российский учебник).

ISBN 978-5-360-11554-0

Хрестоматия и рабочая тетрадь составляют комплект для уроков литературного слушания в 1 классе (1 час в неделю).

Работа с произведениями для слушания, с иллюстрациями, материалом для чтения (слова, предложения, небольшие отрывки из прослушанных произведений), детскими книгами позволяет формировать читательские умения и обогащать читательский опыт первоклассников. Особое внимание уделяется слушанию, развитию восприятия художественного произведения и формированию универсальных читательских умений.

Соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (2009 г.).

УДК 373.167.1:821

ББК 84.98я71

Условные обозначения

Послушай

Произведение читает учитель

Прочитай

Для тех, кто учится читать

Прочитай

Для тех, кто умеет читать

*

Задание выполняется по желанию учащихся

ISBN 978-5-360-11554-0

© Ефросинина Л.А., 2008

© Издательский центр «Вентана-Граф», 2008

© Ефросинина Л.А., 2011, с изменениями

© Издательский центр «Вентана-Граф», 2011, с изменениями



О Родине и родной природе

Урок 1

Послушай

Е. Серова
Мой дом

У меня есть родной
Удивительный дом:
Нет стены ни одной
В этом доме моём.
Только есть потолок —
Голубой-голубой,
Только много дорог —
Знай шагай по любой!
Очень дом мой огромен —
От песков и до льдин!
Хорошо, что я в доме
Живу не один...



Прочитай

не́бо

дерёвья

земля́

травá

Послушай

Д. Павлы́чко

Где всего прекрасней на земле?

Где зелёной тучей тополя
Застят неба голубой простор,
С ясным солнцем повстречался я,
С ясным солнцем начал разговор.
— Солнышко, ты в блеске и тепле
Проплываешь у любых ворот,
Где всего прекрасней на земле
И какой понравился народ?
— Каждый, — шепчет солнышко, — хорош.
Не могу обидеть никого.
А где ты родился и растёшь,
Там, дружок, прекраснее всего.
Горы, море или ширь полей...
Родина! Она всего милей!



Прочитай

Родина! Она всего милей!

Послушай

В. Белов
Родничок

Утром родился в поле родничок. Только солнышко поднялось, ещё и трава не обсохла, а пчёлка уже летит на работу — сок с цветов собирать. Говорит пчёлка родничку:

— Родничок, родничок, ты откуда взялся?

— Буль-буль-буль... Я не знаю. Я ещё маленький.

— Родничок, родничок, — говорит пчёлка, — дай водицы попить.

— Буль-буль-буль. Пей досыта, пожалуйста.

Напилась пчёлка, сказала «спасибо» и улетела. Okреп родничок, веселее забулькал, и солнышко выше поднялось.

Летит птичка-синичка. Увидела родничок и спрашивает:

— Родничок, родничок, ты откуда взялся?

— Буль-буль-буль... Пила из меня водицу пчёлка, у неё и спрашивай.

— Дай и мне, родничок, водицы попить.

— Буль-буль-буль... Пей досыта, пожалуйста.

Сказала птичка-синичка «спасибо» и улетела по своим делам, а родничок ещё глубже стал, ещё светлее. Поднялось солнышко ещё выше. Стало в поле совсем тепло.

Бежит зайчик — серые ушки. Увидел родничок и спрашивает:

— Родничок, родничок, ты откуда взялся?

— Буль-буль-буль... Пила из меня водицу пчёлка, потом птичка-синичка, у них и спрашивай.

— Дай, родничок, и мне водицы попить.

— Буль-буль-буль... Пей досыта, пожалуйста.

Попил зайчик, сказал «спасибо» и ускакал по своим делам. Ещё шире стал родничок, знай булькает. А солнышко на самый верх поднялось, в поле жарко стало.

Идёт мимо Маша с ведёрком. Увидела родничок и говорит:

— Родничок, родничок, ты откуда взялся?

— Буль-буль-буль... Пила из меня водицу пчёлка, потом птичка-синичка, потом зайчик — серые ушки, у них и спрашивай.

— Дай и мне, родничок, водицы попить.

— Буль-буль-буль... Пей, пожалуйста.

Зачерпнула Маша воды ведёрком, попила, сказала «спасибо» и побежала по ягоды. Совсем глубокий стал родничок.



Идёт мимо с покоса дедушка с котомкой, увидел родничок и говорит:

— Ах, какой родничок хороший! Откуда ты такой взялся?

— Буль-буль-буль... Пила из меня водичку пчёлка, потом птичка-синичка, потом зайчик — серые ушки, потом Маша с ведёрком. У них и спрашивай.

— Дашь, родничок, и мне водицы попить?

— Буль-буль-буль... Пей дóсыта, пожалуйста.

Попил дедушка водицы, посидел на травке, сказал «спасибо» и пошёл дальше.

Ещё шибче забулькал родничок, ещё чище стала вода в нём. И трава расступилась вокруг, обогнула родничок весёлая тропка.

Вдруг летит болотный комар. Не спросил ничего, напился воды, «спасибо» не сказал и сидит на листке, ногу отставив в сторону. Долго так сидел, потом спрашивает:

— А ты откуда взялся?

— Буль-буль-буль... Пили из меня водицу пчёлка, птичка-синичка, зайчик — серые ушки, Маша с ведёрком, дедушка с котомкой. У них и спрашивай.

— Экой ты, родник, — говорит комар, — всех подряд водой поишь. На всех не напасёшься, береги для себя воду.

Сказал и улетел на болото.

Начало солнышко садиться. Летит пчёлка домой с поля. Спрашивает у родничка:

— Можно водицы попить?

— Буль! На всех не напасёшься.

Улетела пчёлка. Летит птичка-синичка и тоже к родничку:

— Можно водицы попить?

— Буль! На всех не напасёшься.

Пробежал зайчик — серые ушки, прошла Маша с ягодами, прошёл с покоса дедушка с котомкой — никому родничок не дал водицы попить.

Прочитай*

А солнышко всё ниже, ниже. Трава всё выше, потерялась тропка в траве, стало тихо. Затянула водицу зелёная ряска, потом появился и мокрый мох.

— Буль, — сказал родничок и заглох.

Не стало в поле родничка, одно топкое место — раздолье для комаров.



Прочитай

пчёлка птичка-синичка
зайчик — серые ушки
Маша с ведёрком. Родничок.
Дедушка с котомкой.

Послушай

М. Михайлов
Лесные хоромы

Сказка

Шёл лесом прохожий да обронил кузовок. Обронил и не хватился, и остался кузовок у дороги.

Летела муха, увидела, думает: «Дай загляну, нет ли чего съестного». А в крышке как раз такая дырка, что большой мухе пролезть.

Влезла она, съестного не нашла: кузовок пустой, только на дне хлебных крошек немножко осталось. «Зато хоромы хороши! — подумала муха. — Стану в них жить. Здесь меня ни птица не склюёт, ни дождик не замочит».



И стала тут муха жить. Живёт день, живёт другой. И вылетать не надо: крошек ещё всех не переела.

Прилетает комар, сел у дырки, спрашивает:

— Кто в хоромах? Кто в высоких?

— Я, муха-громотуха, а ты кто?

— А я комар-пискун. Пусти в гости!

— Что в гости! Пожалуй, хоть живи тут.

Не успел комар пробраться в кузов, а уж у дверей оса сидит:

— Кто в хоромах?

Те отвечают:

— Двое нас: муха-громотуха да комар-пискун, а ты кто?

— А я оса-пеструха. Будет мне место?

— Место-то будет, да как в дверь пройдёшь?

— Мне только крылышки сложить: а я не толста, везде пройду.

— Ну, добро пожаловать!

Она — в кузов, а у двери уж опять спрашивают:

— Кто в хоромах? Кто в высоких?

— Муха-громотуха, да комар-пискун, да оса-пеструха, а ты кто?

— А я слепень-жигун.

— Зачем?

— Да к вам побывать.

— Милости просим! Да пролезешь ли?

— Как не пролезть! Только немножко бока подтяну.

Пролез и слепень в кузовок.

Пошли у них разговоры.

Муха говорит:

— Я муха не простая, а большая. Порода наша важная, ведёт род исстари. Везде нам вход открыт. В любой дворец прилетай — обед готов. Чего только я не ела! Где только я не была! Не знаю, есть ли кто знатнее меня!

— Кажется, и мы не из простых! — говорит оса. — Уж не передо мною бы хвастаться! Я всем взяла: и красотой, и голосом, и нарядиться, и спеть мастерица. Все цветы меня в гости зовут, поят-кормят. Не знаю, есть ли кто на свете наряднее да голосистее! Посмотрела бы я!

— А меня не пережужжишь, — сказал слепень.

— Да у тебя приятности в голосе нет. У меня голос тонкий, — говорит оса.

— А у меня и тоньше, и звонче! — пискнул комар.



И пошли они перекоряться.

Только слышат, опять кто-то у дверки возится.

— Кто там? — спрашивают. Никто не отзывается.

— Кто у терема? Кто у высокого?

Опять ответа нет.

— Кто нас тут беспокоит? Мы здесь не сброд какой-нибудь, а муха-громотуха, да комар-пискун, да оса-пеструха, да слепень-жигун.

Сверху не отвечают.

— Надо бы взлететь да посмотреть! — крикнули все в один голос.

— Я первая не полечу, я всех знатнее, — говорит муха.

— Я первый не полечу, я всех голосистее, — говорит комар.

— Я первая не полечу, я всех наряднее, — говорит оса.

— Я первый не полечу, я всех сильнее, — говорит слепень.

И пошёл у них спор: никто лететь смотреть не хочет. Вдруг в хоромах стало будто темнее.

— Что это за невежа нам свет заслоняет? — крикнули все.

— Да ведь это никак паук свою сеть заплёл, — сказал комар.

— Ах, и в самом деле! — загудели все. — Как нам быть? Что делать? Надо поскорее выбираться! Покамест ещё сеть не крепка, прорвёмся.

— Мне первой, — кричит муха, — я всех знатнее!



— Мне первой, — жужжит оса, — я всех наряднее!

— Мне первому, — пищит комар, — я всех голосистее!

— Мне первому, — гудит слепень, — я всех сильнее!

И пошёл у них опять спор. Чуть до драки не доходило.

Покуда они спорили и вздорили, паук плёл да плёл свою паутину. А как согласились, кому за кем лететь, все в ней и засели.

Прочитай

мúха-г^ромотúха
осá-пестру́ха

комáр-пискúн
слепéнь-жигúн

— Мне пёрвой, — кричít мúха, — я всех знатнée!

— Мне пёрвой, — жужжít осá, — я всех наряднее!

— Мне пёрвому, — пищít комáр, — я всех голосистее!

— Мне пёрвому, — гудít слепéнь, — я всех сильнее!

Урок 4

Послушай

Мусá Гали́ Земные краски

— Ты отчего, берёза,
Всегда белым-бела?
— Я белый сок корнями
В сырой земле нашла.
— Как стала ты зелёной,
Пушистая сосна?
— Земля меня поила —
И вот я зелена.
— Цветы, откройте тайну,
Где краски вы нашли?
— И жёлтый цвет, и красный
Мы взяли у земли.
Как всё кругом красиво —
И рощи, и поля.
От всей души спасибо,
Художница земля!



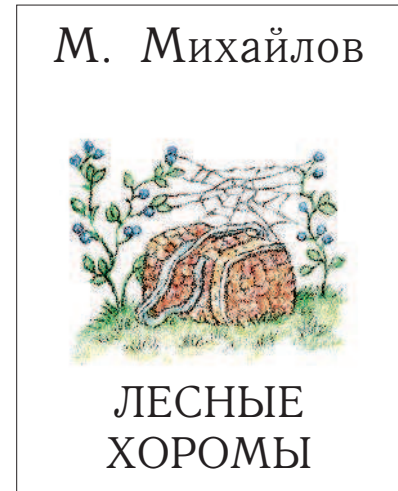
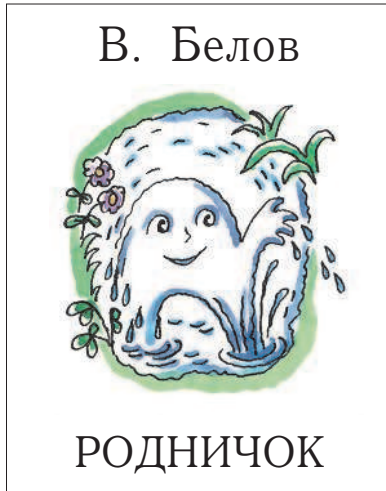
Прочитай

Э́то берёза.
У неё бе́лый ствол.

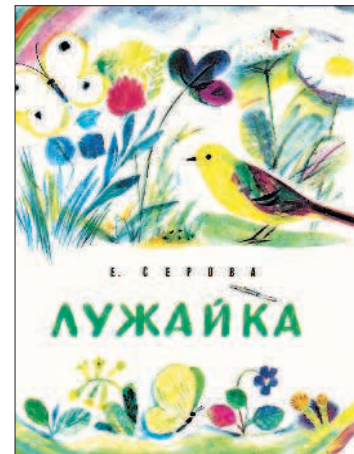
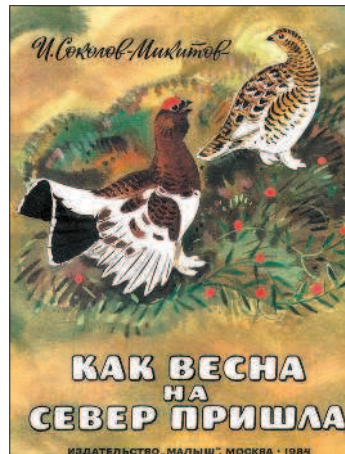
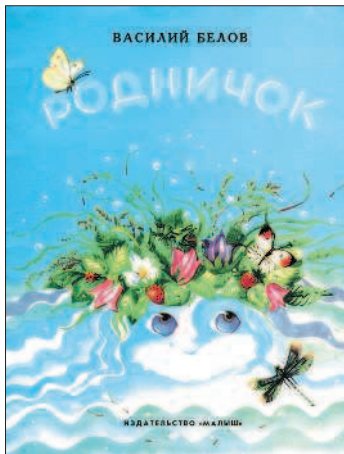
Э́то сосна́.
У неё зелёные иго́лки.

Книги о Родине и родной природе

1. Эти обложки нарисовали художники хрестоматии. Назови фамилии авторов и заголовки.



2. Рассмотрите обложки изданных книг. О чём эти книги?



Есть ли в твоей домашней библиотеке книги о Родине и родной природе? Найди и рассмотри обложки.



Учимся уму-разуму

Урок 5

Послушай

А. Бартó
В школу

Почему сегодня Петя
Просыпался десять раз?
Потому что он сегодня
Поступает в первый класс.

Он теперь не просто мальчик,
А теперь он новичок,
У него на новой куртке
Отложной воротничок.

Он проснулся ночью тёмной,
Было только три часа.
Он ужасно испугался,
Что урок уж начался.

Он оделся в две минуты,
Со стола схватил пенал,
Папа бросился вдогонку,
У дверей его догнал.

